

# Utilisation des Colonnes

## Avant :

**Des scientifiques japonais ont filmé pour la première fois un calamar géant, par 900 mètres de fond dans l'océan Pacifique.**

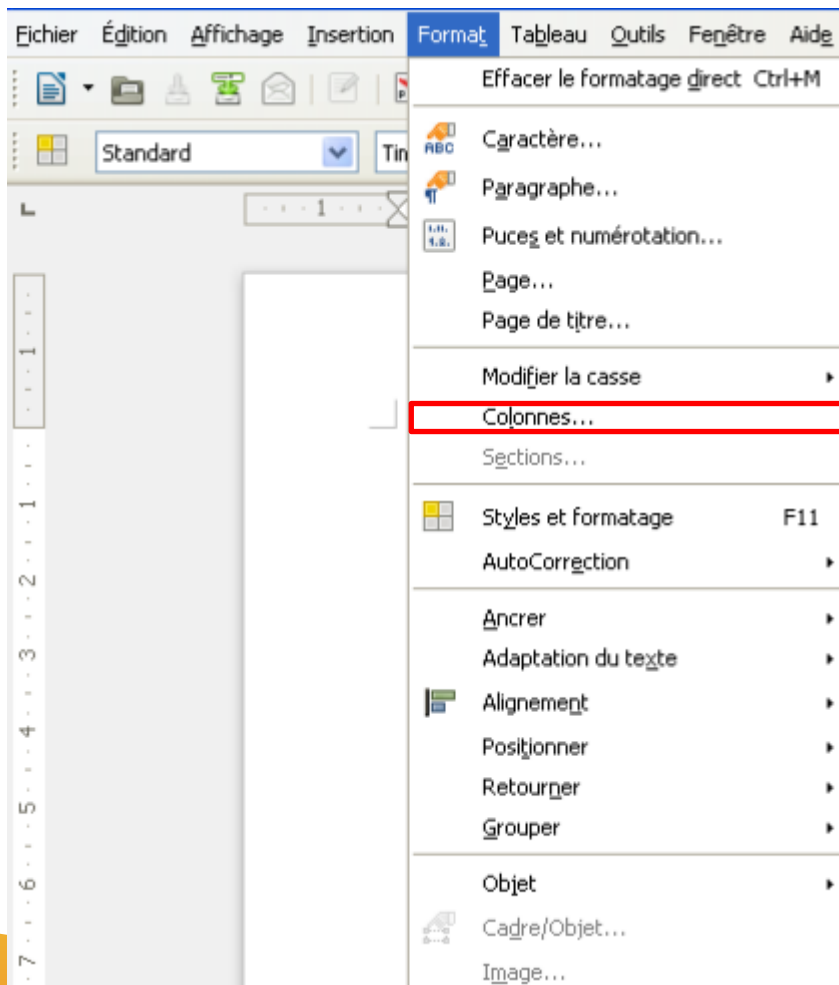
Est-ce une image tirée d'un film de science-fiction, genre Alien ? Non, cette créature gris acier ne vient pas de l'espace intersidéral mais des profondeurs de l'océan... Nous sommes en présence d'un calamar géant, photographié le 10 juillet, par 900 mètres de fond, dans le Pacifique Nord.

« Il brillait, il était si beau. J'étais tellement ému quand j'ai vu ses yeux », a déclaré l'un des scientifiques japonais présents dans le petit sous-marin qui traquait l'animal depuis des semaines. L'équipe a repéré l'*architeuthis*, son nom savant, par - 630 mètres et a pu le suivre jusqu'à - 900 mètres. Puis, le calamar a disparu dans les abysses.

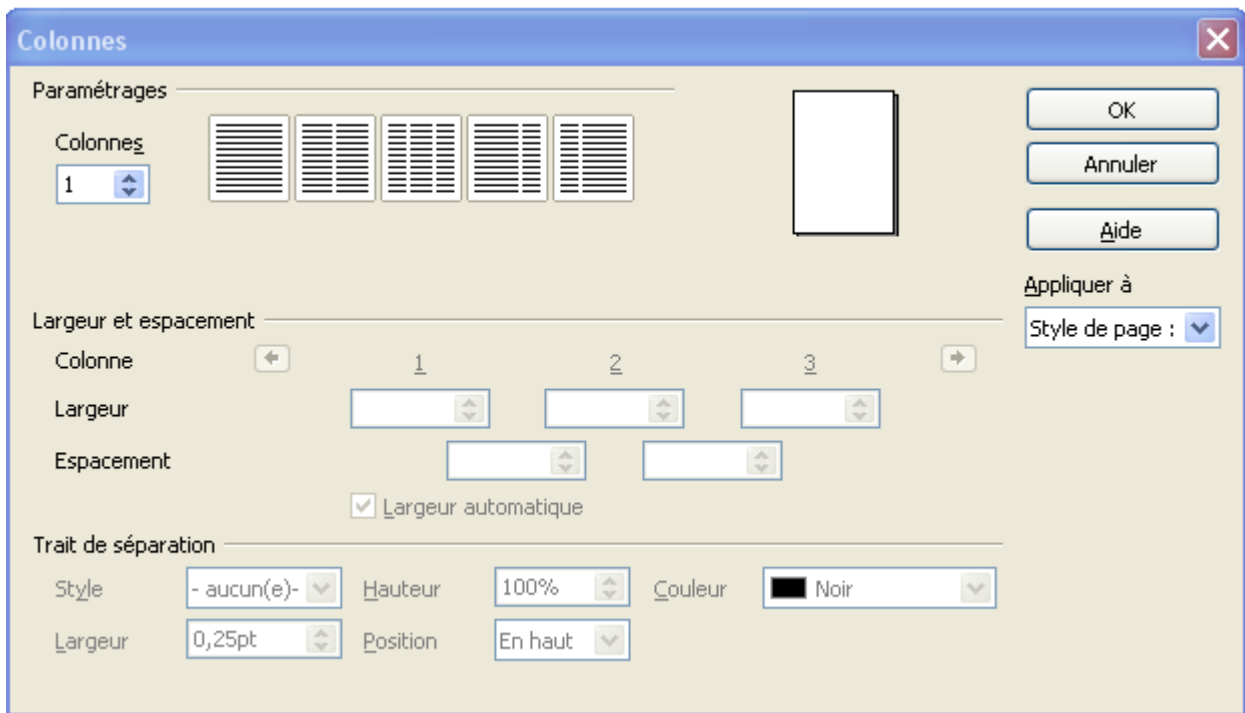
Selon Tsunemi Kubodera, un spécialiste nippon des calmars, c'est la première fois qu'un *architeuthis* est filmé dans son élément naturel : les grands fonds.

## **Mode Opérateur : Mettre les 2 paragraphes en surbrillance**

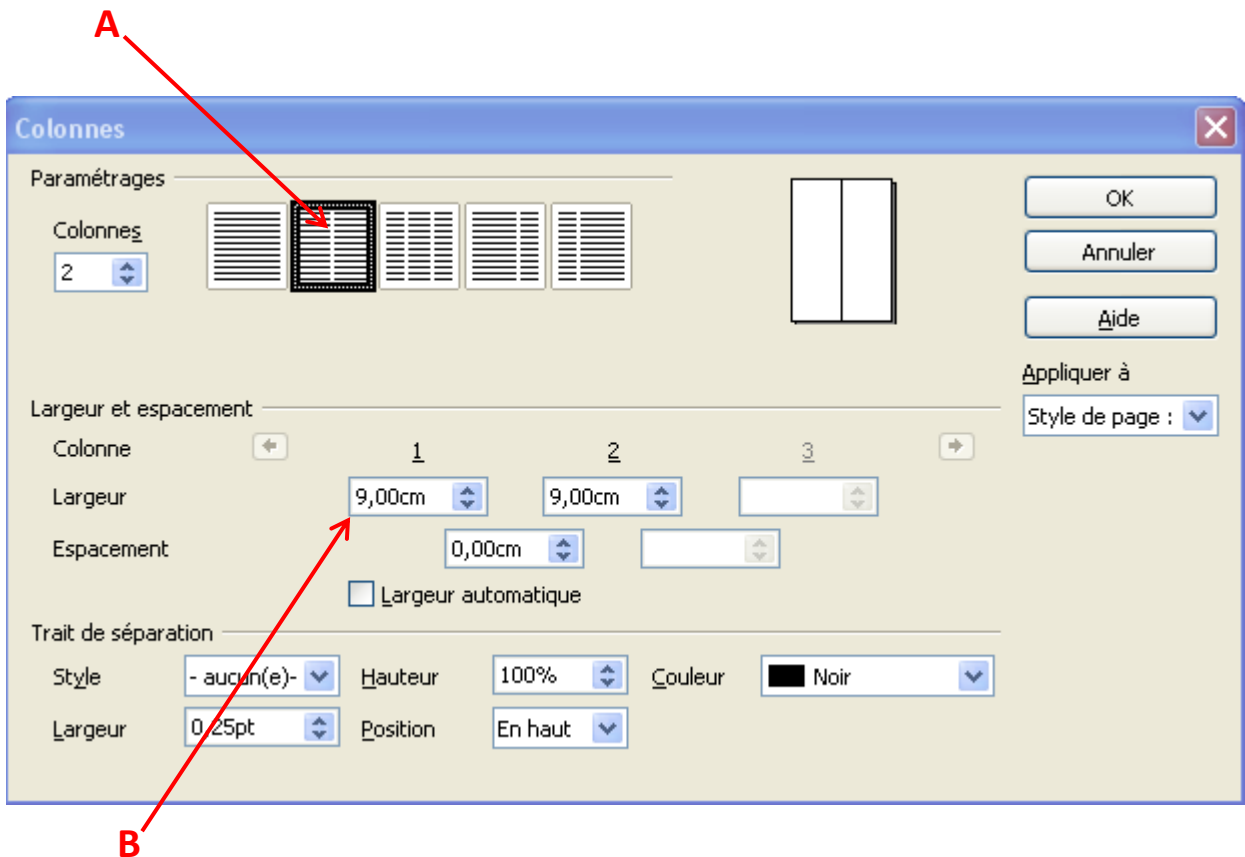
1- Sélectionner : **Format** : **Colonnes**



A l'écran :



2- Sélectionner : A puis B (largeur : 9cm)



### 3- Résultat :



-1,5 cm

-1,5 cm

### Après :

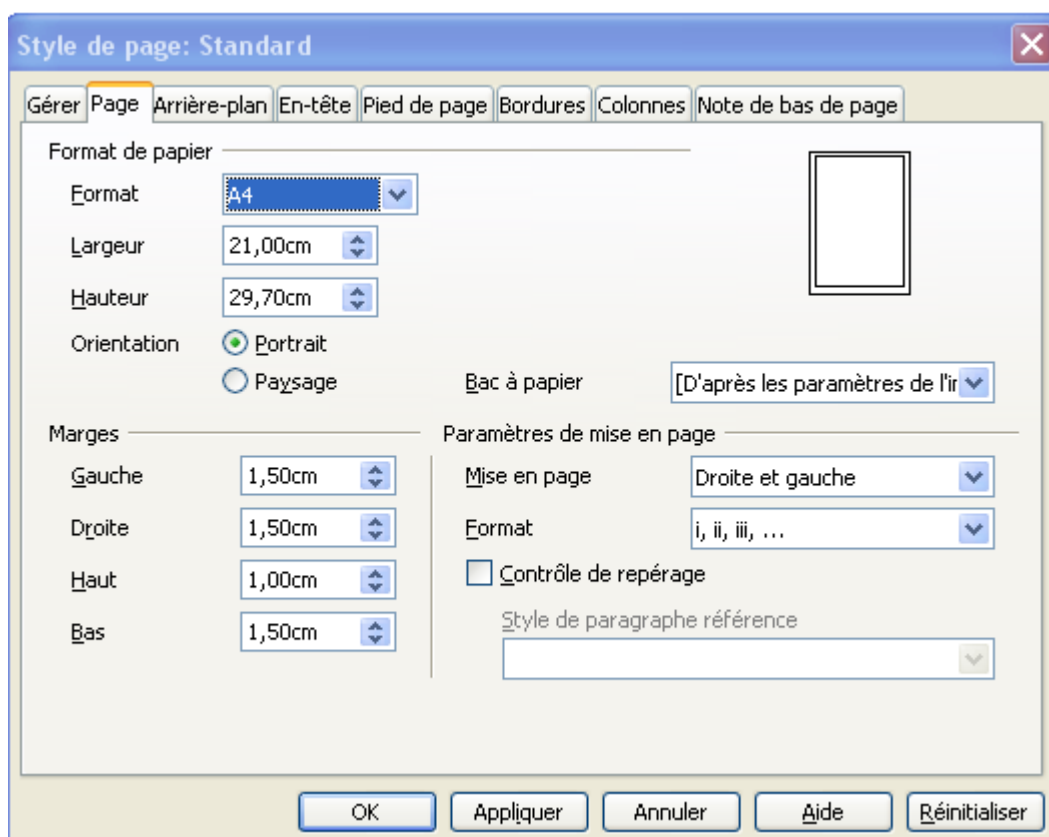
***Des scientifiques japonais ont filmé pour la première fois un calamar géant, par 900 mètres de fond dans l'océan Pacifique.***

Est-ce une image tirée d'un film de science-fiction, genre Alien ? Non, cette créature gris acier ne vient pas de l'espace intersidéral mais des profondeurs de l'océan... Nous sommes en présence d'un calamar géant, photographié le 10 juillet, par 900 mètres de fond, dans le Pacifique Nord.

« Il brillait, il était si beau. J'étais tellement ému quand j'ai vu ses yeux », a déclaré l'un des scientifiques japonais présents dans le petit sous-marin qui traquait l'animal depuis des semaines. L'équipe a repéré *l'architeuthis*, son nom savant, par - 630 mètres et a pu le suivre jusqu'à - 900 mètres. Puis, le calamar a disparu dans les abysses.

Selon Tsunemi Kubodera, un spécialiste nippon des calmars, c'est la première fois qu'un *architeuthis* est filmé dans son élément naturel : les grands fonds.

### FORMAT ➔ PAGE



**Largeur de la feuille 21cm – 1,5 – 1,5 = 18cm**